


# 無料体験
# デッサンに挑戦

◉参加無料
◉画材・モチーフは
こちらで準備します。

これからはじめる人のための２日間、デッサン無料体験講座です。
幾何形態やシンプルなモチーフに挑戦してみよう。

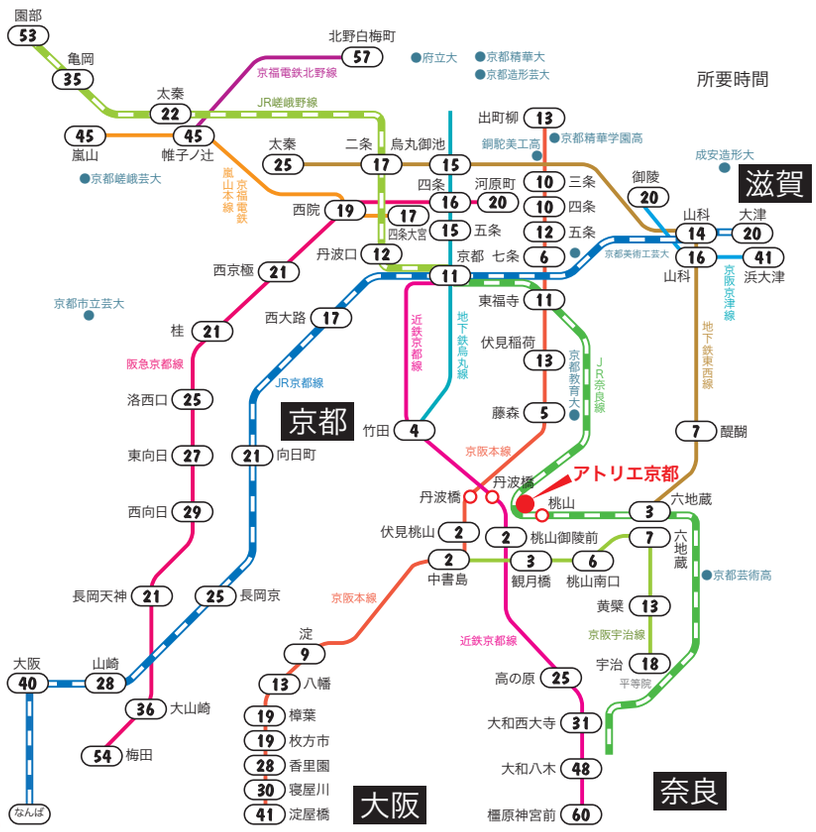
◆時　間：アトリエ京都
水木金 １７：００～２０：００
土 １０：００～１３：００/１３：３０～１６：３０/１７：００～２０：００
日 １１：００～１４：３０/１４：３０～１７：３０

大阪美術学院なんばアトリエ
火水金 １７：００～２０：００
土 １０：００～１３：００/１３：３０～１６：３０/１７：００～２０：００

◆開講日：１２／１６までの開講日より最大２日間（１日３時間）選択してください。
＊お申し込み方法：電話・HP・FAX・郵送・アトリエで申し込み
＊無料体験は新規受講生対象です。以前受講いただいた方は新規にあたりません。ご了承ください。



大阪美術学院なんばアトリエ



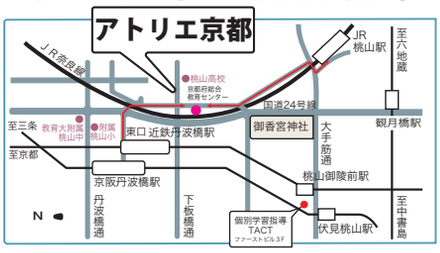



アトリエ京都

## ベテラン講師による少人数制のていねい授業で高合格率を実現

# アトリエ京都

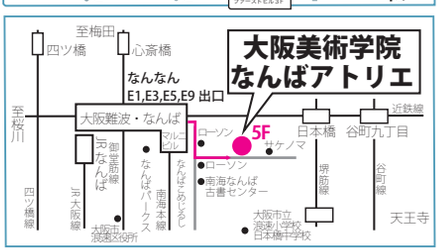
TEL 075-605-1236
〒612-0064 京都市伏見区桃山毛利長門西町４９－７



近鉄・京阪 丹波橋
JR 桃山
各駅より徒歩５分

# 大阪美術学院
姉妹校 # なんばアトリエ

TEL 06-6631-0117
〒556-0004 大阪市浪速区日本橋西１丁目２－１０
難波９４ＮＮビル５Ｆ
https://ateliercreates.jp/



地下鉄・近鉄・南海・
JR・阪神
なんば駅から徒歩５分

アートが気になる

小４　小５　小６　中１　中２　中３　高１　高２　高３　高卒

のみんなが対象

●アトリエ京都 これから始める
中２、高１、高２の
**冬期講習無料！**

●冬期講習受講の方が引き続き
ご入所の場合入所費減額

知りたいがつまった

# 合格構図

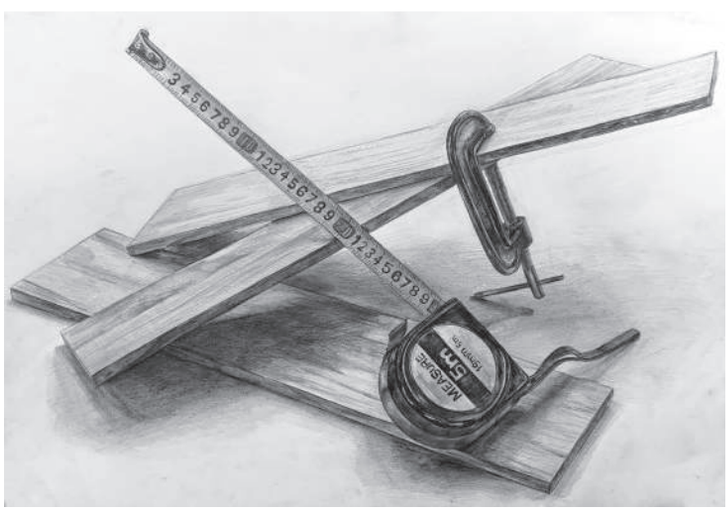
東京藝術大学、京都市立芸術大学
愛知県立芸術大学、
金沢美術工芸大学、
沖縄県立芸術大学、広島市立大学
京都工芸繊維大学、京都教育大学
大阪教育大学、滋賀県立大学
滋賀大学
武蔵野美術大学、多摩美術大学
東京造形大学、女子美術大学
京都芸術大学、成安造形大学
嵯峨美術大学、大阪芸術大学
近畿大学、神戸芸術工科大学
京都美術工芸大学、 京都精華大学
嵯峨美術短期大学　他

はじめる人だけが、はじまる。



**冬期講習会**
2026 年 12 月 18 日 ( 金 )
2027 年 1 月 4 日 ( 月 )　から選択

**直前講習会**
2027 年 1 月 5 日 ( 火 )
2027 年 3 月 14 日 ( 日 )　から選択



京都市立芸術大学合格者作品　描写

- 芸大・美大受験コース
- 私立必勝コース
- 教育大美術受験コース
- 理工系大受験コース
- 咲くやこの花中進学コース
- 市立美工進学コース
- 工芸高進学コース
- 港南造形進学コース
- 高校生基礎コース
- 中学生基礎コース

**京都市立芸術大学**
前年度入試 **8名合格**

**私立美術大学**
今年度 **合格率100%**

**京都市立美術工芸高等学校**
**大阪府立港南造形高等学校**
前年度 受験者 **全員合格**

## アトリエ京都＆大阪美術学院なんばアトリエ

# 冬期講習会

**期間：12/18～1/4　全12日間**
**時間：14:30～17:00　17:30～20:30**

この冬休みを有効に利用してじっくり美術の基礎に取り組みましょう。
私たちアトリエ京都・大阪美術学院なんばアトリエは実力が身につくまで
あなたに寄り添いやさしくていねいに指導します。どんどん質問してくださいね。



市立美工高合格
描写

● 芸大・美大受験コース
京都市立芸大、国公立大、私立大学一般入試をめざすクラスです。
入試に即した表現力を集中的に学びます。
あらゆる課題をさまざまな角度から掘り下げ、
再確認しながら実力に合わせて徹底指導します。

● 教育大美術・理工系大受験コース
教育大美術・理工系大入試に必要な基礎力を養いながら、
入試に対応できる実力を身につけていき
ます。各大学の入試内容に即した実技強化をはかります。

● 市立美工進学クラス・工芸高・港南造形進学クラス・
美術系高校進学クラス
（開講日２２コマより１２コマ選択）
**市立美工・亀岡・京都芸高・精華学園・**
**工芸・港南・栗東 高等学校**
美術系高等学校を目指す中学３年生対象のクラスです。
描写・色彩の基礎を確実に身につけ、入試に対応できる
応用力まで幅広く養います。
登録した授業の最終日が進級テストになります。

## 授業スケジュール

| | 14:30 - 17:00 | 17:30 - 20:30 |
|---|---|---|
| １２/１８金 | | |
| １９土 | | |
| ２０日 | | |
| ２１月 | 休講 | |
| ２２火 | | |
| ２３水 | | |
| ２４木 | | |
| ２５金 | | |
| ２６土 | | |
| ２７日 | 中学生基礎無料デッサンコンクール | |
| ２８月 | 高校基礎無料デッサンコンクール | |
| ２９火 | 中学３年生無料デッサンコンクール | |
| 1/４月 | | |

開講日から受講日を選択してください

● 総仕上げコース Ⅰ（開講日より６日間選択）
合格後の入学準備クラスです。入学前課題のサポートから基礎力アップまで対応し入学後の不安を
解消します。課題のサポート・基礎力アップ課題いずれか選択して受講できます。

● キャリアアップコース（芸大美大在学中の方または既卒の方対象、アトリエ京都のみ）
就職や編入をめざすためのコースです。基礎力を養成し目的に応じた実技力を養成します。
個人のレベルに合わせた課題設定で無理なく実力を伸ばします。ポートフォリオ制作など。

● 新受験コース（高２）　基礎コース（高１）
描写・着彩・立体・色彩の基礎を総合的に学習します。基礎力と共に
それぞれの個性を伸ばし一人ひとり丁寧にわかりやすく指導します。
高校２年生は登録した授業の最終日が進級テストになります。

**無料デッサン体験講座**
最大2日間（1日3時間）
１２／15までの開講日より
選択してください。
お電話またはHPでご予約ください。

● 中学生基礎コース（中１、２、３）
美術系に興味があって実技を本格的にはじめたい
中１・２・３年生対象。
一人ひとりに対応した丁寧な指導で美術の楽しさに触れ
基礎を学びます。学習のポイントを明確にして
あなたの「最初の一歩」の指導にあたります。

● 咲くやこの花中進学クラス
（６年生 開講日２４コマより１２コマ選択
４、５年生 開講日より６コマ選択）
咲くやこの花中の芸術分野をめざすクラスです。
６年生は入試に即した内容を集中的に学びます。
表現力を高め実力の強化をはかります。
４・５年生は造形の基礎を幅広く学び表現力を身につけます。



高校２年生　着彩

## 冬期講習会

### １日の授業のながれ（１日受講の場合）

| 14:30 | 17:00 | 17:00～17:30 | 17:30 | 20:30 |
|---|---|---|---|---|
| アトリエに着いたらまず課題が先生から伝えられます。席について画材の準備をしましょう。 | 課題説明・制作（制作中は先生が一人一人に個人指導します。／モチーフの特徴や課題のポイント、注意点を説明します。） | 休けい | 制作・個別に講評（作品の良いところや次への改善ポイントを作品を手にとって一人一人に講評します。／仕上げに向けて作品をより良くするために個別にアドバイス。） | 後片付けをして帰宅します。質問があればいつでも先生に聞いてください。 |

# 1月からのアトリエ


高校2年生石膏デッサン

志望校へ合格するために、少しでも早いうちに実技の勉強をスタートさせましょう。アトリエ京都・大阪美術学院なんばアトリエの基礎クラスでは、みなさん一人一人のペースに合わせ、親切ていねいに分かりやすくデッサン・色彩・立体の基本を指導していくので安心してスタートすることができます。また個別の進路相談で納得のいく進路を決めることができます。高校２年生は１月からの受験準備クラスになります。早めの対策でライバルに差をつけましょう。
みなさんのはじめの一歩を応援します。


中学２年生色彩

**●受験準備クラス：開講曜日から１～５コマ選択　●基礎クラス：開講曜日から１～３コマ選択**
**●咲くやこの花中進学基礎クラス：開講曜日から１コマ選択**

- **高校２年生受験準備クラス**
- **中学３年生基礎クラス**
- **高校２年生基礎クラス**
- **中学２年生基礎クラス**
- **高校１年生基礎クラス**
- **中学１年生基礎クラス**


高校2年生立体

・アトリエ京都
水木金 １４：００～１７：００
１７：００～２０：００
土 １０：００～１３：００
１３：３０～１６：３０
１７：００～２０：００
日 １１：００～１４：３０
１４：３０～１７：３０

・大阪美術学院なんばアトリエ
火水金 １４：００～１７：００
１７：００～２０：００
土 １０：００～１３：００
１３：３０～１６：３０
１７：００～２０：００

**学校行事などで通えない日がある場合**

各クラスともに学校行事などで欠席する場合振替して受講できます。また学期途中で他の曜日に変更もできます。事前に講師に申し出てください。＊詳細はご相談ください。


咲くやこの花中合格者作品

＊新規受講生は冬期講習会の基礎クラス･中学生基礎クラスと平常授業１～3月を併せて受講する場合、平常授業の入所費を減額します。新規本科生について詳しくは別紙ご参照ください。

# 直前講習会

**期間：1/5〜3/14**
（市立芸大・国公立大・そのほか共通テスト受験者は1/19からスタート）
**時間：①10:20-13:20　②13:40-16:40　③17:00-20:00**

■直前講習会は実技のポイントを再確認し、実力アップをねらう最後のチャンスです。一人ひとりの個性を大切にしながら弱点克服のための課題を綿密に練り上げ、作品のグレードアップを図ります。
すでに合格したみなさんは、さらに実力をアップさせて入学までの期間をより充実させてください。

## ●京都市立芸術大学クラス

描写・色彩・立体をバランスよく学び、合格力のアップをめざすクラスです。
○描写・・・構成力・自然な空間表現・写実的な描写力を身につけます。
○色彩・・・オリジナリティーを大切にしながら、構成力・色彩のバランス・表現力を磨きます。
○立体・・・いろいろな素材を通し、発想の展開から個性ある作品をめざします。

●私立コース　**京都芸術大学、武蔵野美術大学、多摩美術大学、東京造形大学 女子美術大学、成安造形大学、嵯峨美術大学、大阪芸術大学、 近畿大学、神戸芸術工科大学、京都美術工芸大学、 京都精華大、 嵯峨美術短期大学　他**

私立大学の入試は、各大学専攻ごとに多様化しています。さまざまな出題に対応するため
充実した基礎力を養いながら、受験に必要な実技を強化するクラスです。

●国公立コース　**東京藝術大学、愛知県立芸術大学、金沢美術工芸大学、 沖縄県立芸術大学広島市立大学**　他

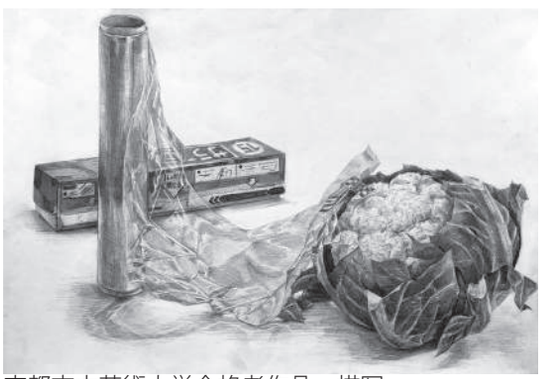
志望する大学、専攻ごとに入試のポイントをおさえ、総合的な実力をバランスよく高めるクラスです。

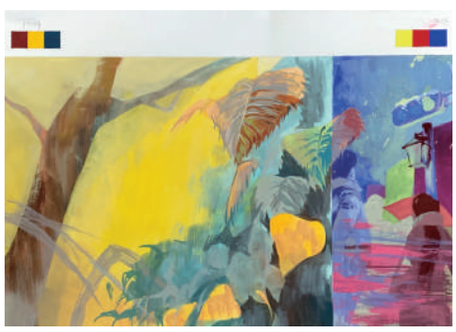
●教育大美術 理工系大コース　**京都教育大学、大阪教育大学、京都工芸繊維大学、 滋賀県立大学　滋賀大学　他**

入試に必要な知識を理解し、実技の表現力を培います。実践的な課題や制作時間をクリアすることで
自信を持って入試に臨めます。

●総仕上げコースⅡ　（１／５〜２／２２まで）１／５〜１／１７は③17:00-20:00のみ
１／１９〜２／２１は①10:20-13:20または②13:40-16:40のみ開講

大学合格後の入学準備のためのクラスです。入学前課題のサポートから将来役に立つ
基礎力を身につけます。実技力を高め、入学後の不安を解消します


京都市立芸術大学合格者作品　描写


京都市立芸術大学合格者作品　色彩


金沢美術工芸大学油画
石膏デッサン



金沢美術工芸大学油彩



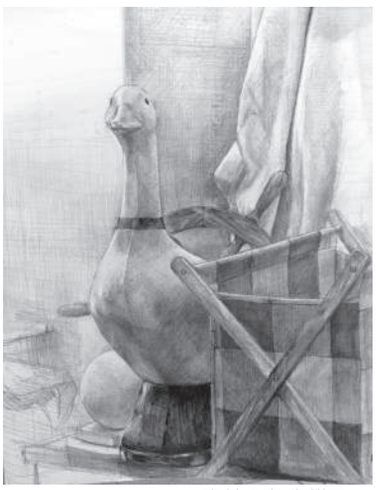
高校2年生　描写



金沢美術工芸大学ホリスティックデザイン描写



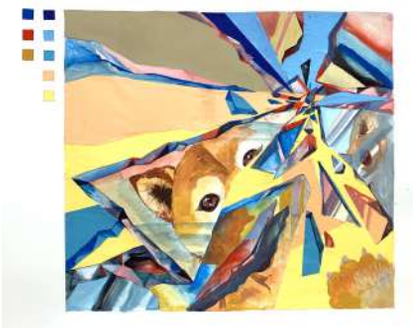
高校２年生着彩



高校２年生描写



高校２年生色彩



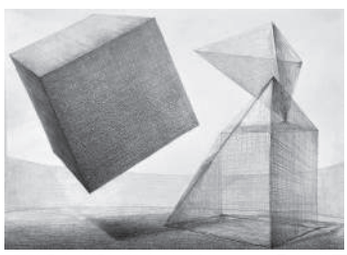
京都市立芸術大学合格者作品　色彩



高校２年生木炭デッサン



高校１年生描写



東京藝術大学建築合格者作品　想定描写




金沢美術工芸大学日本画着彩



京都市立芸術大学合格　立体



京都市立芸術大学合格者作品　色彩

## ■冬期講習会受講料　申し込み料 5,000円（本科生は不要です）

○芸大・美大受験クラス
○教育大美術・理工系大受験クラス
開講日から受講コマ数を選択
7,700円（1日5.5時間）　92,400円（12日間受講の場合）　10%割引 → 83,160円

○市立美工進学クラス・中学生クラス
工芸高・港南造形進学クラス
33,000円 1コマ前半2.5時間、後半3時間
開講日22コマから12コマ選択

○総仕上げクラスⅠ　46,200円　1日5.5時間、6日選択

○咲くやこの花中進学クラス　30,800円　6年生1日2時間、開講日24コマから12コマ選択

○新受験コース（高2）基礎コース（高1）　35,200円　1日5.5時間　開講日から6日間選択
○中学生基礎コース（中1、2、3）　30,800円　1日5.5時間　開講日から6日間選択
○咲くやこの花中進学基礎クラス（小4、5）　16,500円　1日2時間　開講日24コマから6コマ選択

**＊アトリエ京都で新規受講の中学２年生、高校１年生、２年生は冬期講習会の受講料無料です。**

## ■直前講習会受講料　入所費5,000円（本科生は不要です）

○京都市立芸術大学クラス　○国公立クラス　授業・講評＋模試＋宿題・アーカイブが視聴できます

Aコース
前期（1/21-2/24）70コマ選択＋後期10コマ選択（2/27-3/14）
合計308,000円 → 10%割引 → 277,200円

Bコース
前期（1/21-2/24）70コマ選択　合計281,900円 → 10%割引 → 253,710円

Cコース
前期（1/21-2/24）60コマ選択　合計241,629円 → 10%割引 → 217,466円
追加10コマ後期（2/27-3/14）　30,000円



○教育大美術・理工系大クラス
前期まで（1コマ3時間18コマ）　85,000円
後期まで（1コマ3時間25コマ）104,500円

○私立クラス
昼間特訓　13,200円/週（1コマ3時間 ①②から選択週4コマ）
直前特訓160,000円（1コマ3時間 ③必修　なんばのみ日②）

○総仕上げクラスⅡ（1/6ー2/22）
①②のみ77,000円（1コマ3時間 週4コマ）



広島市立大学油画合格者作品 油彩

## ■お申し込み・割り引きなど

■ 早期一括申し込み割引・・・受講料の３％割引　申し込み料が０円

早期申し込み割引は冬期・直前講習会を一括で申し込み、受講料の納入を１２/５までに完了した場合に適用されます。

早期申し込み割引は他の割引と併用できません。

（直前講習会A、BまたはCコースで受講の場合、早期割は冬期のみに適用されます。）

■ 本科生冬期講習会早期申し込み割引・・・受講料の２％割引

本科生、基礎クラス・中学３年生で冬期講習会の申し込み、受講料の納入を１２/５までに完了した場合に適用されます。

■ 申し込み方法・・・アトリエで申し込み／HP申し込みフォーム／電話

■ １２/５以降にお申し込みの場合は冬期・直前ともに、１２/１６までに受講料を納入ください。

■ 申し込み後、講習会開始後の欠席分は返金できません。

■ 悪天候や自然災害などでやむ無く休講措置を取る場合があります。その際の振替や返金はありません。

■ 冬期講習会受講後、引き続き入所の場合入所費が減額になります。

■ 画材・モチーフ代は受講料に含まれません。

■ 受講定員に達した場合、希望通りの日程を登録できない場合があります。

■ キャリアアップクラスについてはお問い合わせください。

## ■納入方法：アトリエに直接持参頂くか、銀行振込で納入ください。

■　京都中央信用金庫　桃山支店普通　０１８１４７７
有限会社シゲンドウビジュツケンキュウショ

※定員になり次第締め切ります。
※受講料は講習開始の前日までに納入ください。
※受講料の納入を確認した後、受講スタートになります。
※一旦納入された受講料は理由の如何を問わず返金しません。
※使用する実習用具・モチーフ等は受講料に含まれておりません。
コースによって画材を指定致します。（割引あり）




## ■ 講師・スタッフ紹介

会長
講評主幹
たむら けんいち
田村 研一
油絵作家
中学校・高等学校１種免許（美術）
元京都精華大学特任准教授
新制作協会会員

代表・総務
たむら まりこ
田村 麻里子
府立桃山高卒
大阪デザイナー専門学校卒
嵯峨美術短期大学卒

主任講師
おさむら えみこ
長村 恵美子
立命館高卒
京都市立芸術大学大学院デザイン修
中学校・高等学校専修免許（美術・工芸）

専任講師
よねもとゆきな
米本由貴奈
聖母女学院高卒（現 香里ヌヴェール学院高）
京都精華大学
プロダクトデザイン学科卒

講師
なかの あかり
中野 暸里
京都橘高卒
京都市立芸術大学
美術学部デザイン学科在

講師
おおいしすず
大石　紗
京都市立日吉ケ丘高卒
京都市立芸術大学
美術学部デザイン学科在

講師
ほそみ たくむ
細見 拓夢
京都府立洛北高卒
京都市立芸術大学
美術学部デザイン学科在

講師
やまなか つむぎ
山中　紡
京都教育大付属高卒
京都市立芸術大学
美術学部デザイン学科在

講師
みやもと　あい
宮本　藍衣
大阪府立泉陽高卒
京都市立芸術大学
美術学部デザイン学科在

アシスタント
たむら　こうや
田村　恆也
京都府立紫野高卒
京都市立芸術大学
美術学部デザイン学科在

アシスタント
うえだ いつき
上田 乙月
N高卒
京都市立芸術大学
美術学部美術学科在

アシスタント
いのうえ はるな
井上 春奈
常翔啓光学園高卒
京都市立芸術大学
美術学部工芸学科在

Web担当
ふるたさき
古田沙樹
中学校・高等学校１種免許（美術）
京都女子高卒、京都教育大学卒

□ **アトリエ京都**
□ **大阪美術学院なんばアトリエ**

※芸大・美大受験コース　早期冬期・直前講習会一括申し込み割引き…12/5 までに冬期・直前講習会申込と受講料の納入を完了した場合のみ適用されます。
※高校基礎クラス・中学基礎クラス・中3生　冬期講習会早期申し込み割引…12/5 までに冬期講習会申込と受講料の納入を完了した場合のみ適用されます。

# ＜冬期講習会　申込書＞

| 氏名： | 住所： | TEL: | 学校名　年生 |
|---|---|---|---|
| 志望校　1： | 2： | 3： | |

＊受講コース・クラスに○をして下さい。受講日を記入または、○をして下さい。

## □　芸大・美大受験コース

・全期間受講

・受講日選択の場合　受講日に○をして下さい。

| | 12/18(金) | 19(土) | 20(日) | 22(火) | 23(水) | 24(木) | 25(金) | 26(土) | 27(日) | 28(月) | 29(火) | 1/4(月) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14:30~20:30 | | | | | | | | | | | | |

## □　教育大美術・理工系大学受験コース

・全期間受講

・受講日選択の場合　受講日に○をして下さい。

| | 12/18(金) | 19(土) | 20(日) | 22(火) | 23(水) | 24(木) | 25(金) | 26(土) | 27(日) | 28(月) | 29(火) | 1/4(月) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14:30~20:30 | | | | | | | | | | | | |

## □　基礎コース（高校１・２年生）

・受講日に○をして下さい。（6 日間分選択）

| | 12/18(金) | 19(土) | 20(日) | 22(火) | 23(水) | 24(木) | 25(金) | 26(土) | 27(日) | 28(月) | 29(火) | 1/4(月) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14:30~20:30 | | | | | | | | | | 無料<br>デッサン<br>コンクール | | |

＊12/28 の無料デッサンコンクールは受講コマ数に含みません　＊コンクール参加希望者は○をして申し込んでください

## □　市美進学クラス / 工芸高・港南造形進学クラス / 美術系高校進学コース（中学 3 年生対象）

・受講日に○をして下さい。（２２コマより１２コマ分選択）

| | 12/18(金) | 19(土) | 20(日) | 22(火) | 23(水) | 24(木) | 25(金) | 26(土) | 27(日) | 28(月) | 29(火) | 1/4(月) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14:30~17:00 | | | | | | | | | | | 無料<br>デッサン<br>コンクール<br>(14:30~17:00) | |
| 17:30~20:30 | | | | | | | | | | | | |

＊12/29 は無料デッサンコンクール　時間：14:30~17:00　＊無料デッサンコンクールは受講コマ数に含みません　＊コンクール参加希望者は○をして申し込んでください

## □　中学生基礎コース（中学１・２・３年生）

・受講日に○をして下さい。（6 日間分選択）

| | 12/18(金) | 19(土) | 20(日) | 22(火) | 23(水) | 24(木) | 25(金) | 26(土) | 27(日) | 28(月) | 29(火) | 1/4(月) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14:30~20:30 | | | | | | | | | 無料<br>デッサン<br>コンクール<br>(14:30~17:00) | | | |

＊12/27 は無料デッサンコンクール　時間：14:30~17:00　＊無料デッサンコンクールは受講コマ数に含みません　＊コンクール参加希望者は○をして申し込んでください

## □　総仕上げコースⅠ　・受講日に○をして下さい。（6 日間分選択）

| | 12/18(金) | 19(土) | 20(日) | 22(火) | 23(水) | 24(木) | 25(金) | 26(土) | 27(日) | 28(月) | 29(火) | 1/4(月) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14:30~20:30 | | | | | | | | | | | | |

## □　キャリアアップコース　・受講日に○をして下さい。

| | 12/18(金) | 19(土) | 20(日) | 22(火) | 23(水) | 24(木) | 25(金) | 26(土) | 27(日) | 28(月) | 29(火) | 1/4(月) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14:30~20:30 | | | | | | | | | | | | |

## □　咲くやこの花中進学クラス　（小学４、５、６年生対象）

・受講日に○をして下さい。（小学６年生は２４コマより１２コマ分選択、小学４、５年生は６コマ選択）

| | 12/18(金) | 19(土) | 20(日) | 22(火) | 23(水) | 24(木) | 25(金) | 26(土) | 27(日) | 28(月) | 29(火) | 1/4(月) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14:30~16:30 | | | | | | | | | | | | |
| 16:40~18:40 | | | | | | | | | | | | |

# 〈直前講習会　申込書〉

氏名

住所

志望校　学部　学科

1：

2：

3：

電話番号

＊受講コースに○をつけて下さい。受講日をカレンダーに○して下さい。

・入試後は再現作品制作を行ってください。・進路決定してない方は試験終了後もお越し頂きます。

□芸大美大受験コース（京都市立芸大・国公立）

- A コース　( 前期まで 70 コマ　後期まで 10 コマ受講　)
- B コース　（前期まで 70 コマ）
- C コース　（前期まで 60 コマ）
- 追加　後期（2/27~3/14　10 コマ )

□教育大美術・理工系大コース　＊カレンダーに受講コマを○して下さい。

- 前期試験まで（1 コマ 3 時間　20 コマ）
- 後期試験まで（1 コマ 3 時間　30 コマ）

□私立コース

- ①②から　週 4 コマ　（1 コマ 3 時間　週単位受講）
  受講するコマに○を付けて下さい。
- 直前特訓（　京都　水・木・金・土・日 17:00~20:00
  必修受講　なんば　火・水・金・土 17:00~20:00・日 13:40~16:40 ）

＊直前特訓のみの受講はお受け致しません。

□総仕上げコース II　京都 1/6~2/21　なんば 1/5~2/21

- ①②から週 4 コマ受講（1 コマ 3 時間）
  ＊カレンダーに受講コマを○して下さい。

＊アトリエ京都 直前講習会登録カレンダー＊

・受講するコマに○をつけて下さい。・月、火は休講

| | | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 直前講習開始 | | | | |
| 1 | ①10:20~13:20 | 1 /6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| | ②13:40~16:40 | | | | | |
| | ③17:00~20:00 | | | | | |
| 2 | ①10:20~13:20 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| | ②13:40~16:40 | | | | | |
| | ③17:00~20:00 | | | | | |
| 3 | ①10:20~13:20 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| | ②13:40~16:40 | | | | | |
| | ③17:00~20:00 | | | | | |
| 4 | ①10:20~13:20 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |
| | ②13:40~16:40 | | | | | |
| | ③17:00~20:00 | | | | | |
| 5 | ①10:20~13:20 | 2/3 | 4 | 5 | 6 京芸模試 | 7 京芸模試 |
| | ②13:40~16:40 | | | | | |
| | ③17:00~20:00 | | | | | |
| 6 | ①10:20~13:20 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| | ②13:40~16:40 | | | | | |
| | ③17:00~20:00 | | | | | |
| 7 | ①10:20~13:20 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| | ②13:40~16:40 | | | | | |
| | ③17:00~20:00 | | | | | |
| 8 | ① 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| | ② | | | | | |
| | ③ | | | | | |
| 9 | ①10:20~13:20 | 3/3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | ②13:40~16:40 | | | | | |
| | ③17:00~20:00 | | | | | |
| 10 | ①10:20~13:20 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| | ②13:40~16:40 | | | | | |
| | ③17:00~20:00 | | | | | |

直前講習終了

＊大阪美術学院なんばアトリエ 直前講習会登録カレンダー＊

・受講するコマに○をつけて下さい。　・月、木は休講

| | | 火 | 水 | 金 | 土 | 日 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 直前講習開始 | | | | |
| 1 | ①10:20~13:20 | 1 /5 | 6 | 8 | 9 | 10 |
| | ②13:40~16:40 | | | | | |
| | ③17:00~20:00 | | | | | |
| 2 | ①10:20~13:20 | 12 | 13 | 15 | 16 | 17 |
| | ②13:40~16:40 | | | | | |
| | ③17:00~20:00 | | | | | |
| 3 | ①10:20~13:20 | 19 | 20 | 22 | 23 | 24 |
| | ②13:40~16:40 | | | | | |
| | ③17:00~20:00 | | | | | |
| 4 | ①10:20~13:20 | 26 | 27 | 29 | 30 | 31 |
| | ②13:40~16:40 | | | | | |
| | ③17:00~20:00 | | | | | |
| 5 | ①10:20~13:20 | 2/2 | 3 | 5 | 6 京芸模試 | 7 京芸模試 |
| | ②13:40~16:40 | | | | | |
| | ③17:00~20:00 | | | | | |
| 6 | ①10:20~13:20 | 9 | 10 | 12 | 13 | 14 |
| | ②13:40~16:40 | | | | | |
| | ③17:00~20:00 | | | | | |
| 7 | ①10:20~13:20 | 16 | 17 | 19 | 20 | 21 |
| | ②13:40~16:40 | | | | | |
| | ③17:00~20:00 | | | | | |
| 8 | ①10:20~13:20 | 23 | 24 | 26 | 27 | 28 |
| | ②13:40~16:40 | | | | | |
| | ③17:00~20:00 | | | | | |
| 9 | ①10:20~13:20 | 3/2 | 3 | 5 | 6 | 7 |
| | ②13:40~16:40 | | | | | |
| | ③17:00~20:00 | | | | | |
| 10 | ①10:20~13:20 | 9 | 10 | 12 | 13 | 14 |
| | ②13:40~16:40 | | | | | |
| | ③17:00~20:00 | | | | | |

直前講習終了

**アトリエ京都 TEL 075-605-1236**　https://ateliercreates.jp/

**大阪美術学院なんばアトリエ TEL 06-6631-0117**