

【受験科】 *現役おすすめプラン 25日間受講 *高卒おすすめプラン 全期間受講

市立芸大模試
8/13,14
志望者は模試を
受けてください。
検定料は受講料に
含まれます。

授業時間 13:00~15:30 16:00~19:00			7/18(金)	7/19(土)	7/20(日)
7/22(火)	7/23(水)	7/24(木)	7/25(金)	7/26(土)	7/27(日)
7/29(火)	7/30(水)	7/31(木)	8/1(金)	8/2(土)	8/3(日)
8/5(火)	8/6(水)	8/7(木)	8/8(金)	8/9(土)	8/10(日)
8/12(火)	8/13(水)	8/14(木)	8/15(金)	8/16(土)	8/17(日)
休講	市立芸大模試 または授業	市立芸大模試 または授業	休講		
8/19(火)	8/20(水)	8/21(木)	8/22(金)	8/23(土)	8/24(日)
8/26(火)	8/27(水)	8/28(木)	8/29(金)	8/30(土)	8/31(日)

【高校基礎コース】【中学基礎コース】【咲やこの花中進学コース】

受講授業に○をつけて下さい

※咲くやこの花中進学コースの授業時間は1コマ2時間

13:00~15:30				7/18(金)	7/19(土)	7/20(日)
16:00~19:00						
13:00~15:30	7/22(火)	7/23(水)	7/24(木)	7/25(金)	7/26(土)	7/27(日)
16:00~19:00						
13:00~15:30	7/29(火)	7/30(水)	7/31(木)	8/1(金)	8/2(土)	8/3(日)
16:00~19:00						
13:00~15:30	8/5(火)	8/6(水)	8/7(木)	8/8(金)	8/9(土)	8/10(日)
16:00~19:00						
13:00~15:30	8/12(火)	8/13(水)	8/14(木)	8/15(金)	8/16(土)	8/17(日)
16:00~19:00	休講			休講		
13:00~15:30	8/19(火)	8/20(水)	8/21(木)	8/22(金)	8/23(土)	8/24(日)
16:00~19:00						
13:00~15:30	8/26(火)	8/27(水)	8/28(木)	8/29(金)	8/30(土)	8/31(日)
16:00~19:00						

ふりがな			生年月日		写真添付 3ヶ月以内に撮影したもの	
氏名			年 月 日			
現住所	〒					
	都道府県	市	区	町		番地
	TEL()	携帯電話				
	メールアドレス					
在学 出身 学校	府県 市私		高等学校 中学校		年在学 卒業	
担任の先生のお名前			美術の先生のお名前			
志望校	第1志望校 大学 学部 科 コース					
	第2志望校 大学 学部 科 コース					
ふりがな				続柄		
保護者氏名						
住所	〒	都道府県	市	区	町	番地
	TEL()					
特記事項						

受講コース登録表

・受講を希望するコースの○を塗りつぶしてください。

・各コース、定員に達した場合お断りする事があります。

京都市立芸術大学進学コース	☐	高校生基礎コース (高1・2)	☐	咲くやこの花中 進学コース	☐
東京藝術大学コース	☐				
油画コース	☐	京都市立 美術工芸高進学コース	☐	Web-Based Summer Course	☐
日本画コース	☐				
工芸コース	☐	大阪府立工芸高進学コース 大阪府立港南造形高進学コース	☐	はじめての デッサン・色彩 プログラム	日程を記入してください (2日間)
彫刻コース	☐				
デザインコース	☐	美術系高校進学コース	☐		
関東私立コース	☐				
関西私立コース	☐	中学生基礎コース (中1・2・3)	☐		
芸術学コース	☐				
理工系コース	☐				

第0期間	7/18 金	描写	【講評】	
	19 土	描写	【講評】	
	20 日	色彩	【講評】	
	21 月			
第一期間	22 火	描写	【講評】	
	23 水	色彩	【講評】	
	24 木	立体	【講評】	
	25 金	着彩	【講評】	
第二期間	26 土	市立芸大描写 対策講座		
	27 日			
	28 月			
	29 火	描写	【講評】	
第三期間	30 水	色彩	【講評】	
	31 木	立体	【講評】	
	8/1 金	人物画	【講評】	
	2 土	市立芸大色彩・立体 対策講座		
第四期間	3 日			
	4 月			
	5 火	色彩	【講評】	
	6 水	描写	【講評】	
第五期間	7 木	専攻別	【講評】	
	8 金	着彩	【講評】	
	9 土	私大芸術系 対策講座		
	10 日			
第六期間	11 月			
	12 火			
	13 水	市立芸大模試 1日目 描写・色彩		
	14 木	2日目 立体【講評】		
第七期間	15 金			
	16 土	私大デザイン系 対策講座		
	17 日			
	18 月			
第八期間	19 火	立体	【講評】	
	20 水	描写	【講評】	
	21 木	描写	【講評】	
	22 金	色彩	【講評】	
第九期間	23 土	私大キャラ・マンガ 対策講座		
	24 日			
	25 月			
	26 火	色彩	【講評】	
第十期間	27 水	描写	【講評】	
	28 木	立体	【講評】	
	29 金	描写	【講評】	
	30 土	国公立絵画系 対策講座		
第十一期間	31 日			

高3・高卒生
サマー4＋対策クラス 受講申込書

受講料

☐週4日 × 五期間プラン 155,500 円

☐対策講座 1 講座 20,000 円

☐京都市立芸術大学模擬試験 12,000 円
(描写・色彩・立体)

- *全期間または25日間プランで受講の方は
対策講座・模試を組み合わせで受講することができます。(無料)
- *学校などで振替えたい場合は第0期間に受講できます。
- *授業スケジュールは目安です。志望する大学専攻分野に応じた
カリキュラムを作成します。
- *講評会は授業後、配信で行います。
- *定員になり次第締め切ります。
- *受講料は講習開始の前日までに納入ください。
- *受講料の納入を確認した後、受講スタートになります。
- *一旦納入された受講料は理由の如何を問わず返金しません。
- *使用する実習用具・モチーフ等は受講料に含まれておりません。
コースによって画材を指定致します。(割引あり)

ふりがな			
氏名			
志望校			
第1志望	大学	学部	科・コース
第2志望	大学	学部	科・コース
第3志望	大学	学部	科・コース

【市立美工進学コース／工芸高進学コース／港南造形進学コース／美術系高校進学コース】

受講授業・講座に○をつけて下さい

13:00~15:30				7/18(金)	7/19(土)	7/20(日)
16:00~19:00				前期		
13:00~15:30	7/22(火)	7/23(水)	7/24(木)	7/25(金)	7/26(土)	7/27(日)
16:00~19:00						
13:00~15:30	7/29(火)	7/30(水)	7/31(木)	8/1(金)	8/2(土)	8/3(日)
16:00~19:00						
13:00~15:30	8/5(火) ① 模擬テスト	8/6(水) ② 模擬テスト	8/7(木)	8/8(金)	8/9(土)	8/10(日)
16:00~19:00			前期ラスト	後期		
13:00~15:30	8/12(火) 休講	8/13(水)	8/14(木)	8/15(金)	8/16(土) ① クラス分けテスト	8/17(日) ② クラス分けテスト
16:00~19:00				休講		
13:00~15:30	8/19(火)	8/20(水)	8/21(木)	8/22(金)	8/23(土)	8/24(日)
16:00~19:00						
13:00~15:30	8/26(火)	8/27(水)	8/28(木)	8/29(金)	8/30(土)	8/31(日)
16:00~19:00						後期ラスト

① 8/5 模擬テスト①②いずれか必ず選択ください
② 8/6

① 8/16 市立美工進学クラス分けテスト①②いずれか必ず選択ください
② 8/17

○市立美工進学コース 前期から9コマ 後期から9コマ 選択 全18コマ選択受講

○工芸高・港南造形進学コース 前期から6コマ 後期から6コマ 選択 全12コマ選択受講

○美術系高校進学コース 前期から5コマ 後期から5コマ 選択 全10コマ選択受講

氏名：_____

受講コース：_____